

**Provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para a frequência do  
Ensino Superior dos maiores de 23 anos  
Ano letivo 2018/2019  
Cursos Técnicos Superiores Profissionais**

---

## **Estrutura da Prova**

1. A Prova (P) é constituída por duas componentes:

a) **Cultura Geral e Expressão Escrita (CG)** - esta parte (escrita) da prova é comum a todos os candidatos e vale 30% da classificação final, **na escala de 0 a 20 valores**.

b) **Conhecimentos Específicos (CE)** – esta parte da prova incide sobre conteúdos relacionados com o curso em que o candidato se inscreveu e vale 70% da classificação final, **na escala de 0 a 20 valores**, sendo constituída por:

b1) Parte escrita (PE), em todos os cursos;

b2) Parte oral (PO), no Curso Técnico Superior Profissional – Secretariado e Línguas.

2. A classificação dos “Conhecimentos Específicos” (CE) é calculada por:  $CE=PE$ , ou  $CE=0,5(PE)+0,5(PO)$ , conforme existe apenas parte escrita, parte escrita e prova oral, respetivamente.

3. A classificação na Prova é calculada por:  $P = 0,3(CG)+0,7(CE)$ .

## **Classificação Final**

Além da prova, a classificação final compreende o Currículo do candidato e a Entrevista, de acordo com a seguinte fórmula:

$$CF = \frac{3C + 3E + 4P}{10}$$

Sendo: CF – Classificação final do candidato; C – Classificação do Currículo; E – Classificação da Entrevista; P – Classificação da Prova.

**Provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para a frequência do  
Ensino Superior dos maiores de 23 anos  
Ano letivo 2018/2019  
Cursos Técnicos Superiores Profissionais**

---

**PROVAS A REALIZAR**

<b>Código</b>	<b>Cursos Técnicos Superiores Profissionais (CTeSP)</b>	<b>Prova</b> (Conhecimentos Específicos – 70%)
4052	Acompanhamento de Crianças e Jovens	Psicologia
4053	Desenvolvimento de Produtos Multimédia	Comunicação Multimédia
4051	Educação Ambiental	Educação Ambiental
4054	Ilustração e Arte Gráfica	Desenho
4055	Produção nas Artes do Espectáculo	História da Cultura das Artes e de Português
4056	Secretariado e Línguas	Língua Inglesa e Outra Língua Estrangeira
4057	Serviço Social e Desenvolvimento comunitário	Sociologia

O Presidente dos Júris

*Professor Doutor Carlos Manuel Mesquita Morais*

(Professor Adjunto c/Agregação)

**Provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para a frequência do  
Ensino Superior dos maiores de 23 anos  
Ano letivo 2018/2019  
Cursos Técnicos Superiores Profissionais**

---

## **CONTEÚDOS DAS PROVAS DE AVALIAÇÃO DE CONHECIMENTOS**

### **Componente de Cultura e Expressão Escrita**

1. Um texto sobre temas da atualidade social, económica e cultural para o candidato interpretar e comentar;
2. Construção de um texto escrito a partir de um tema a escolher entre vários propostos.

### **Componente de Conhecimentos Específicos**

#### **\* CTeSP - Acompanhamento de Crianças e Jovens**

Psicologia:

1. Conhecimentos de Psicologia para a compreensão da evolução das mentalidades e para a reflexão sobre o mundo contemporâneo;
2. Capacidade de reflexão sobre a cidadania e os valores das crianças e dos jovens na sociedade contemporânea.
3. Capacidade de reflexão crítica perante os problemas e os papéis das crianças e dos jovens na sociedade contemporânea.

Bibliografia:

Cunha, C. & Cintra, L. F. L. (1986). *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. (3<sup>a</sup>ed.). Lisboa: Edições Sá da Costa;  
Manuais de Psicologia adotados no Ensino Secundário.

#### **\* CTeSP - Desenvolvimento de Produtos Multimédia**

Multimédia

1. Os meios de representação como instrumentos de conhecimento e interrogação.

**Provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para a frequência do  
Ensino Superior dos maiores de 23 anos  
Ano letivo 2018/2019  
Cursos Técnicos Superiores Profissionais**

---

2. As articulações entre perceção e representação do mundo visível.
3. Formas de expressão e comunicação.
4. Conceitos estruturais da comunicação visual, audiovisual e da linguagem plástica.
5. A comunicação em Portugal, conceitos e suportes.

**Bibliografia:**

- Cunha, C. & Cintra, L. F. L. (1986). *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. (3<sup>a</sup>ed.).  
Lisboa: Edições Sá da Costa.  
Manuais de Português, Desenho e Comunicação adotados no ensino secundário.

**\* CTESP – Educação Ambiental**

**Educação Ambiental**

1. A Terra como parte integrante do Universo;
2. Fenômenos geológicos e o seu impacto na formação da paisagem;
3. As rochas (os diferentes tipos de rocha e a sua utilização pelo Homem);
4. Estrutura e funcionamento dos ecossistemas;
5. Intervenção do Homem nos ecossistemas;
6. Desequilíbrio dos ecossistemas;
7. Recursos naturais renováveis e não renováveis;
8. Crescimento populacional e fluxos migratórios;
9. Crescimento económico e ambiente;
10. Conservação e preservação da Natureza.

**Bibliografia**

- Almeida, M. (2006) *Um Planeta Ameaçado: A Ciência perante o colapso da biosfera*. Lisboa:  
Esfera do Caos Editores;  
Amabis & Martho (2002). *Biologia dos Organismos* (Vol. 2). S. Paulo: Editora Moderna.  
Amabis & Martho (2003). *Fundamento de Biologia Moderna*. S. Paulo: Editora Moderna.

**Provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para a frequência do  
Ensino Superior dos maiores de 23 anos  
Ano letivo 2018/2019  
Cursos Técnicos Superiores Profissionais**

---

Comissão Mundial do Ambiente e do Desenvolvimento (1991). *O Nosso Futuro Comum*. Lisboa: Meribrica/Liber.

Evangelista, J. (1999). *Educação Ambiental. Uma Via de Leitura e Compreensão*. Lisboa: Instituto de Inovação Educacional & Instituto de Promoção Ambiental.

Manuais do 3.º ciclo do Ensino Básico e do Ensino Secundário de Ciências Naturais; Biologia e Geologia.

**\* CTeSP – Ilustração e Arte Gráfica**

Desenho

1. As articulações entre perceção e representação do mundo visível. Formas de expressão e comunicação.
2. Conceitos estruturais da linguagem plástica.
3. Modos de organização da tridimensionalidade.
4. Modos de registo gráfico.

Bibliografia:

Cunha, C. & Cintra, L. F. L. (1986). *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. (3ªed.). Lisboa: Edições Sá da Costa;

Manuais de Desenho e Comunicação adotados no Ensino Secundário.

**\* CTeSP – Produção nas Artes do Espectáculo**

História da Cultura e das Artes e de Português

1. Conhecimentos gerais de História da Cultura e das Artes e de Português, em particular de literatura portuguesa, importantes para a compreensão da evolução dos movimentos artísticos em Portugal e no mundo contemporâneos;

**Provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para a frequência do  
Ensino Superior dos maiores de 23 anos  
Ano letivo 2018/2019  
Cursos Técnicos Superiores Profissionais**

---

2. Capacidade de reflexão sobre os movimentos artísticos.

**Bibliografia:**

Cunha, C. & Cintra, L. F. L. (1986). *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. (3ªed.).  
Lisboa: Edições Sá da Costa;  
Manuais de História da Cultura e das Artes adotados no Ensino Secundário.  
Manuais de Português adotados no Ensino Secundário.

**\* CTeSP – Secretariado e Línguas**

**Língua Inglesa e Outra Língua Estrangeira**

1. O domínio da língua inglesa ao nível da compreensão e da expressão orais e escritas, ao nível do B1 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR);
2. Compreensão e produção de discursos orais e escritos de pequena extensão e de dificuldade básica (A1 QEQR), em situações diversificadas de contextos socioprofissionais, em alemão ou francês ou espanhol;

**Bibliografia**

Aufderstrasse, Hartmut; Müller, Jutta, Storz, Thomas, (2008). *Lagune- Kursbuch*, Ismaning, Hueber Verlag  
Cintra L. F. L. & Celso Cunha (2013). *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. 21.a edição. Porto: Figueirinhas.  
Gottstein-Schramm, Barbara. (2011). *Schritte Übungsgrammatik*, Ismaning: Hueber Verlag  
Grégoire, Maia. (2002). *Grammaire Progressive du français - niveau débutant*. Paris: CLE International.  
Llovet Ivorra, E. M., Ribas, R., Wiener, B., Görrissen, M., Hauptle--Barceló, M., Pérez Cañizares, P. (2013). *¡Nos vemos! A1A2*. Barcelona: Difusión.  
Murphy, Raymond (2012). *English Grammar in Use*. Cambridge: CUP.  
Nettle, Mark & Diana Hopkins (2003). *Developing Grammar in Context. Grammar Reference and Practice. Intermediate*. Cambridge: CUP.  
Manuais do Ensino Secundário.

**Provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para a frequência do  
Ensino Superior dos maiores de 23 anos  
Ano letivo 2018/2019  
Cursos Técnicos Superiores Profissionais**

---

**\* CTeSP - Serviço Social e Desenvolvimento Comunitário**

Sociologia

1. Conhecimentos gerais de Sociologia, importantes para a compreensão da evolução das sociedades;
2. Capacidade de reflexão sobre os problemas sociais contemporâneos.

Bibliografia:

Cunha, C. & Cintra, L. F. L. (1986). *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. (3<sup>a</sup>ed.).  
Lisboa: Edições Sá da Costa;  
Manuais de História adotados no ensino secundário.  
Manuais de Sociologia adotados no ensino secundário.

O Presidente dos Júris

*Professor Doutor Carlos Manuel Mesquita Morais*  
(Professor Adjunto c/Agregação)